

INFORMATIONS EN BREF (n° 20)

Table des matières

POPULATION SCOLAIRE AU 15 JANVIER 2005	2
PROGRAMMATION 2005-2006	4
CAP SUR LA LECTURE	5
EXPOSITION 2005.....	5
1. LES LIVRES FOUS.....	6
2. LA BIBLIOTHEQUE.....	6
JOURNÉES PORTES OUVERTES	7
JOURNÉES PORTES OUVERTES DANS LE SECONDAIRE.....	7
JOURNÉES PORTES OUVERTES DANS LE SUPÉRIEUR.....	8
HAUTE ÉCOLE.....	8
ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ	8
OPÉRATION 8 MAI.....	8
DEVOIR DE MÉMOIRE.....	9
« PSSST ».....	9
EN BREF	9
AVIS DE RECHERCHE.....	9
« SAUCY » À L'UNION EUROPÉENNE.....	10
LES ÉCOLES DE WANDRE COMMÉMORANT L'ARMISTICE.....	10
L'ACADÉMIE A 230 ANS.....	10
LA FERRARI S'EXPOSE À NOUVEAU.....	10
L'ATHÉNÉE LÉONIE DE WAHA ET SON PATRIMOINE.....	11
SAUCY ACCUEILLE LES MAGASINS DU MONDE.....	11
LE PROJET COMÉNIUS DE NANIOT.....	11
L'ACADÉMIE À LONDRES.....	12
PRIX ET LEGS DE LA VILLE DE LIÈGE.....	12
JUSTIN BLOOM ET SON « RAPIDOPITAL ».....	12
LE 30 DÉCEMBRE « À LA PASSERELLE ».....	12
L'HORTICULTURE AU CONGRÈS DE BERLIN.....	13
CONCOURS « PARENTS SECOURS ».....	13
2.000 LITRES DE BONNE SOUPE POUR LES LIÉGEOIS.....	13
WAHA : « L'ÉCOLE EN SCÈNE ».....	13
L'I.L.M. REÇOIT UN DÉLÉGATION D'OUZBEKISTAN.....	14
DU SITE AU NON SITE.....	14
WANDRE-PONT DÉCOUVRE LE TAALBUS.....	14

LE DÉFILÉ DE MODE DE « DE BEAUVOIR ».....	14
L'ECCSA EN VOYAGE LINGUISTIQUE	15
BOURSE AUX INSECTES	15
L'HORTICULTURE ET LES JARDINS ANGLAIS.....	15
LE CEFA EN STAGE EN BRETAGNE	15
CARTOGRAPHIE	16
L'ECCSA EN ANGLETERRE.....	16
PROJET EURÉGIO-COIFFURE.....	16
SMAKELIJK.....	16
L'I.L.M. EN VOYAGE.....	17
PROJET TRÈFLE FONDS PRINCE PHILIPPE.....	17
DROIXHE – UNE JOURNÉE À LA NEIGE	17
PRIX LÉONIE DE WAHA.....	17
AUSCHWITZ... 60 ANS APRÈS	18
SAUCY FACE AU RENOUVEAU DE L'ANTISÉMITISME	18
LES ÉLÈVES DE SAUCY CHOQUÉS PAR LA MONTÉE DE L'EXTRÊME DROITE.....	18
LES RHÉTORICIENS DE L'HÔTELLERIE EN POLOGNE	18
LES PASSEURS DE MÉMOIRE DE WAHA	19

POPULATION SCOLAIRE AU 15 JANVIER 2005

Nous informons les équipes éducatives des chiffres de population lors de chaque rentrée scolaire et les comparons aux chiffres du 1^{er} octobre de l'année précédente.

Toutefois, ce sont les chiffres du 15 janvier qui déterminent le N.T.P.P. (et donc l'encadrement, et donc l'emploi) organisable au 1^{er} septembre suivant.

Voici les chiffres du 15 janvier 2005 avec la comparaison au 15 janvier 2004, en rappelant l'équation « 10 élèves = 1 emploi ».

<u>ETABLISSEMENTS</u>	<u>15/01/05</u>	<u>Différence</u>
Waha, Saucy, E.C.C.S.A.	1.204	+ 30
Léonard Defrance (Horticulture, Académie)	403	- 1
Léon Mignon (Armurerie, De Beauvoir, Hazinelle)	683	+ 11
Hôtellerie et Tourisme	489	- 34

I.C.A.D.I.	274	- 2
I.C.T.I.A.	318	- 38
Coiffure et bioesthétique	586	+ 33
TOTAL	3.957	- 1

PROGRAMMATION 2005-2006

Le Conseil de zone a émis un avis favorable sur les propositions de programmations (et de transformations) de nos écoles.

	C/P/T/G	DEGRE ou 7 ^e année	
Athénée Saucy	G	2 ^e degré	Grec
	G	3 ^e degré	Grec
	G	3 ^e degré	Sciences sociales
Athénée Waha	G	3 ^e degré	Education artistique : arts d'expression
Hôtellerie et Tourisme	P	7 ^e année	Traiteur organisateur de banquets et de réceptions.
I.C.T.I.A.	P	3 ^e degré	Electricien – Installateur– Monteur
	P	7 ^e année	Compl. en soudage sur tôles et sur tubes
	P	7 ^e année	Complément en électricité de l'automobile
	P	7 ^e année	Complément en travaux de carrosserie
Léon Mignon	T	2 ^e degré	Gestion
	P	7 ^e année	Complément en accueil
	P	7 ^e année	Complément en confection sur mesures et demi-mesures
	P	7 ^e année	Complément en lingerie fine
	P	7 ^e année	Complément en joaillerie-sertisseur
	P	7 ^e année	Complément en techniques spécialisées de gravure-ciselure
	P	7 ^e année	Gestionnaire de très petites entreprises
	P	7 ^e année	Armurier : monteur à bois
Coiffure et bioesthétique	T	2 ^e degré	Techniques sociales et d'animation
	T	7 ^e année	Animateur socio-sportif
	P	7 ^e année	Patron coiffeur
	P	7 ^e année	Complément en éducation sanitaire
	T	7 ^e année	Gestionnaire d'un institut de beauté
Horticulture	P	3 ^e degré	Fleuriste
	P	7 ^e année	Complément en productions horticoles et décorations florales
I.C.A.D.I.	P	3 ^e degré	Ouvrier qualifié construction
	P	7 ^e année	Complément en techniques publicitaires
	P	7 ^e année	Peintre décorateur(trice)
	P	3 ^e année	Assistant aux métiers de la publicité

CAP SUR LA LECTURE

Exposition 2005

Depuis l'année scolaire 2002-2003, dans le cadre de l'opération « Cap sur la lecture », de nombreuses actions sont menées dans l'enseignement fondamental communal liégeois : formations des enseignants, concertations, achats de livres, expositions. Parmi celles-ci, figure un événement « lecture » annuel.

Cette année, ce dernier consistera en une exposition de travaux d'élèves qui se tiendra :

Du vendredi 13 au mercredi 25 mai 2005 inclus

Vernissage : le jeudi 12 mai à 17 heures

Au Temple de la Raison (ancienne église Saint-André)

Cette exposition sera organisée en collaboration avec le Service de Lecture publique de Proximité de la Ville, le Département Culture de la Province, l'Académie des Beaux-Arts, le Centre audiovisuel, le Service de Méthodologie de l'Enseignement de l'U.L.G., le Cabinet des Estampes.

Elle aura pour thème les « *LIVRES FOUS* ».

Pourquoi le « livre fou » ?

Le « livre fou » est un ouvrage créant le plaisir et l'émotion chez l'enfant ou suscitant sa surprise en le découvrant. Il constitue une motivation ludique et créative incitant les enfants à aller vers les livres.

Créer des livres, des « livres fous » en cette circonstance, contribue à sortir le livre du cadre de l'apprentissage scolaire pour être imaginaire, pour le plaisir de partager.

Bien sûr, l'enfant ne pourra être créateur que s'il a été mis en situation de réception et d'observation. C'est pourquoi, dès le mois de décembre, chaque équipe éducative a reçu une série de « livres fous » pour ses élèves, livres sélectionnés pour leur qualité et l'originalité de leur présentation, ainsi que des ouvrages didactiques traitant de ce sujet.

Que sera l'exposition ?

L'exposition s'articulera autour de deux grands axes, la créativité et la communication :

- 1- Les livres fous réalisés par tous les enfants des écoles fondamentales seront exposés dans les différents espaces à l'exception du chœur de la salle.
La créativité au départ des livres choisis y sera privilégiée.
- 2- Une bibliothèque réalisée par les enfants de 6^e année de toutes les écoles fondamentales illustrera l'idée de la communication.
Cette dernière y sera privilégiée.

1. LES LIVRES FOUS

Les livres fous (ou livres objets) à exposer seront de trois types :

- à accrocher aux cimaises;
- à déposer sur le sol;
- à suspendre à la voûte.

Les œuvres réalisées dans différents matériaux seront bien entendu en rapport avec la ou les lectures des enfants mais le sujet du ou des livres sera entièrement libre. Les livres fous permettront de reconnaître le ou les livres de référence et il y aura un rapport entre leur forme et leur contenu.

2. LA BIBLIOTHEQUE

Le chœur de la salle d'exposition sera occupé par une grande bibliothèque virtuelle dans laquelle chaque élève de sixième primaire ainsi que les élèves de l'Académie des Beaux-Arts auront réalisé un dos de livre.

Le produit fini sera une vitrine des ouvrages lus et travaillés avec eux.

Comment va s'effectuer ce travail ?

Chaque instituteur ou institutrice recevra un support sur lequel chaque élève, ou groupe d'élèves, pourra coller les dos de livres qu'il aura réalisés. Afin que les visiteurs puissent identifier le livre choisi pour le lire à leur tour, le titre et le nom d'auteur seront inscrits sur le dos du livre, ainsi que la collection et éventuellement le lieu d'impression, agrémenté éventuellement d'un fleuron. A l'exception de cette petite contrainte, les élèves seront libres de s'exprimer par la technique qui leur convient le mieux : collages de cuir, de papier, de tissus, de cartons, de matériaux de récupération assemblés ou encore réalisation d'un photomontage rehaussé de couleurs ou d'une illustration en couleurs ou à l'encre.

Le livre sera analysé par l'élève. La décoration du dos sera représentative de l'histoire, du sens ou des impressions personnelles.

Cette exposition sera aussi complétée par d'autres activités telles :

une exposition de « livres d'artistes » anciens & de nombreuses heures du conte.

JOURNÉES PORTES OUVERTES

L'occasion de montrer le savoir-faire de nos écoles et la qualité de la formation professionnelle de notre enseignement technique et professionnel.

JOURNÉES PORTES OUVERTES DANS LE SECONDAIRE

ETABLISSEMENTS	ADRESSES	DATES
Académie des Beaux-Arts	Rue des Anglais, 21, 4000 LIEGE	Samedi 18 et dimanche 19 juin de 10h. à 20h.
Ecole d'Armurerie	Rue Léon Mignon, 2, 4000 LIEGE	Samedi 25 et dimanche 26 juin de 11h. à 18h. Le mardi 22 mars de 9h. à 17 h. visite des ateliers
Ecole de Beauvoir	Rue Ste-Marguerite, 114, 4000 LIEGE	Vendredi 29 avril de 7h. à 17h.
ECCSA	Rue Georges Simenon, 13, 4020 LIEGE	Samedi 23 avril de 14h. à 18 h. Soirée d'info, le vendredi 24 juin dès 19h.
Ecole d'Horticulture	Rue de l'Espérance, 62, 4000 LIEGE	Samedi 18 et dimanche 19 juin
Ecole d'Hôtellerie et de Tourisme	En Hors-Château, 13, 4000 LIEGE	Vendredi 18 mars en soirée, samedi 19 mars toute la journée et dimanche 20 mars de 10h. à 20h.
ICADI	Rue de Fragnée, 76, 4000 LIEGE	Samedi 28 mai de 10 h. à 18h. à Jonfosse et à Pouplin. Samedi 10 septembre de 12h. à 17 h. visite des ateliers
ICTIA	Quai du Condroz, 15, 4020 LIEGE	Mercredi 11 mai de 13h. à 18 h.
Ecole de Coiffure et de Bioesthétique	Rue de Pitteurs, 31, 4020 LIEGE	Samedi 21 mai de 14h. à 22h. Dimanche 22 mai de 12h. à 18 h.
Athénée Saucy	Boulevard Saucy, 16, 4020 LIEGE	Dimanche 1 ^{er} mai de 10h. à 22h.
Athénée Waha	Boulevard d'Avroy, 96, 4000 LIEGE	Samedi 30 avril de 10h. à 18h.

JOURNÉES PORTES OUVERTES DANS LE SUPÉRIEUR

ETABLISSEMENTS	ADRESSES	DATES
Académie royale des Beaux-Arts	Rue des Anglais, 21, 4000 LIEGE	Samedi 18 et dimanche 19 juin de 10h. à 19h.
Institut d'Architecture	Rue Courtois, 1, 4000 LIEGE	Vendredi 24 juin de 14h. à 18h. Samedi 25 juin de 9h. à 18h. Dimanche 26 juin de 10h. à 17h.

HAUTE ÉCOLE

ETABLISSEMENTS	ADRESSES	DATES
Département économique	Rue Hazinelle, 2, 4000 LIEGE	Mercredi 20 avril à 14h.30
Département paramédical	Rue Hazinelle, 2, 4000 LIEGE	Mercredi 13 avril de 14h. à 17 h. Mercredi 7 septembre de 14h. à 17h.
Département pédagogique	Rue Jonfosse, 80, 4000 LIEGE	Mercredi 4 mai de 14h. à 17h. Mercredi 7 septembre de 14h. à 17h.
Département technologique	Rue Sohet, 21, 4000 LIEGE	Mercredi 11 mai de 14h. à 17h. Journées « Rencontre » les 23 mars, 27 juin et 7 septembre de 14h. à 17h.

ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ

OPÉRATION 8 MAI

Dans chaque école, l'opération « 8 mai » est l'occasion de doter les jeunes des éléments de connaissance, de compréhension et de jugement pour les préparer à s'engager à la construction d'une société plus tolérante, plus démocratique, plus fraternelle.

Depuis 10 ans, chaque année, l'enseignement communal présente les productions (théâtre, récitations, chants, expressions corporelles, ...) de quelques écoles.

Nous vous invitons donc le **9 mai de 9 H.00 à 12 H.00 au Trianon** à témoigner votre soutien aux équipes éducatives qui depuis 10 ans mènent une éducation à la citoyenneté active.

DEVOIR DE MÉMOIRE

« ...Nous avons voyagé jusqu'ici dans les wagons plombés, nous avons vu nos femmes et nos enfants partir pour le néant ; et nous, devenus esclaves, nous avons fait cent fois le parcours monotone de la bête au travail, morts à nous-mêmes avant de mourir à la vie, anonymement. Nous ne reviendrons pas. Personne ne sortira d'ici, qui pourrait porter au monde, avec le signe imprimé dans sa chair, la sinistre nouvelle de ce que l'homme, à Auschwitz, a pu faire d'un autre homme... »

Extrait du livre « Si c'est un homme » de Primo Levi.

Vous le savez, depuis dix ans, le département de l'Instruction publique de la Ville de Liège développe, avec le concours des écoles, une action de conscientisation des jeunes qui lui sont confiés. L'opération « 8 mai » représente symboliquement la volonté du devoir de mémoire de notre PO mais aussi sa détermination à former des citoyens libres, responsables et défenseurs de la démocratie. L'actualité nous montre régulièrement à quel point nos démocraties sont vulnérables et combien nous devons rester vigilants par rapport à la résurgence des vieux démons de l'extrême droite. L'éducation à la citoyenneté dans nos écoles reste le meilleur rempart pour empêcher le retour d'une idéologie basée sur la haine qui, malgré les atrocités qu'elle a engendrées dans le passé, continue d'attirer des sympathies.

Dans ce cadre, les étudiants du secondaire sont invités à visiter la remarquable exposition « Passeurs de mémoire » et à participer à une visite accompagnée dans le Centre d'Education et dans le Parcours symbolique des Territoires de la Mémoire.

« PSSST »

Cette année, l'atelier théâtral « 8 mai » abordera le thème de la « délation », un mal insidieux qui se répand comme la « peste brune »... Un mal que le régime NAZI a lui-même encouragé pour faire régner sa terreur... Un mal qui malheureusement persiste encore de nos jours !

Le spectacle sera présenté au centre culturel « Les Chiroux » du 27 avril au 7 mai inclus en soirées tout public et en matinées scolaires.

EN BREF

AVIS DE RECHERCHE

En 2005 l'école fondamentale de la place Ste-Walburge fêtera ses 100 ans d'existence. Les 25 et 26 juin elle organisera diverses activités dont une exposition « souvenirs ». Elle invite les anciennes et les anciens à collaborer à la réussite de cette exposition en lui faisant parvenir des photos, cahiers, bulletins, films, vidéos, ...

Si vous faites partie des 40.000 élèves qui ont fréquenté cette bonne vieille école, manifestez-vous dès maintenant. Tél. : 04/226.26.04 – Fax : 04/233.60.02 – Email : efc.saintewalburge@teledisnet.be.

Déjà un grand merci à tous.

« SAUCY » À L'UNION EUROPÉENNE

Les rhétoriciens de Saucy ont participé le 28 octobre à la journée de sensibilisation de l'Union Européenne. Tout d'abord les étudiants ont suivi de remarquables exposés « multimédia » sur les origines et l'histoire de l'UE, sur la deuxième guerre mondiale, la « philosophie » de l'idée européenne, les élargissements successifs, les Institutions européennes. Ensuite, la Députée régionale, Mme CARON leur a produit une formidable leçon de démocratie appliquée. Par un débat animé, elle a, avec un sens pédagogique aigu, montré aux étudiants les rouages du fonctionnement quotidien du débat démocratique. Elle effectua la liaison avec les institutions européennes et montra l'importance du travail accompli par les parlementaires. Les étudiants particulièrement attentifs et actifs, incisifs dans leurs interventions, sont sortis de cette journée avec la conviction d'avoir engrangé une très solide formation sur le fondement de la démocratie.

LES ÉCOLES DE WANDRE COMMÉMORENT L'ARMISTICE

Le 10 novembre, les élèves des degrés moyen et supérieur des écoles fondamentales de Wandre-Pont et Wandre-Rabosée ont accompagné les anciens combattants au cimetière militaire de Rabosée pour y commémorer l'armistice de la première guerre mondiale. Un moment fort pour ces enfants qui ont vécu une belle leçon de citoyenneté.

L'ACADÉMIE A 230 ANS...

« Son Altesse, toujours occupée du bien-être de la Nation, et de tout ce qui peut l'illustrer, a formé le dessein d'établir dans sa bonne ville de Liège une académie de peinture, de sculpture et de gravure...

Les artistes sont invités à se trouver au concours qui s'ouvrira le 2 janvier 1775 à l'Hôtel de Ville ».

Ce petit texte paru dans la Gazette de Liège du 28 décembre 1774, annonce l'engagement par concours des premiers professeurs de l'Académie, Léonard Defrance en sera le premier directeur.

LA FERRARI S'EXPOSE À NOUVEAU

La Formule 1 FERRARI de l'école Maghin-Outremeuse a participé au Belgium Motor Show qui s'est déroulé fin janvier aux Halles des Foires de Coronmeuse.

L'ATHÉNÉE LÉONIE DE WAHA ET SON PATRIMOINE

Cette année encore, au mois de novembre, des élèves de 2^e année de l'Athénée Léonie de Waha ont participé à une classe d'éveil aux métiers du patrimoine.

Sur le site de la Paix-Dieu à Amay, les adolescents ont pu comprendre les notions de restauration, de rénovation et de réaffectation du bâtiment grâce au contact avec une historienne d'art, une archéologue, un architecte et une restauratrice d'œuvres d'art. En atelier, ils ont réalisé deux peintures sur panneaux qui seront visibles lors des prochaines portes ouvertes du 30 avril 2005.

A l'école, dans l'atelier patrimoine, ils utiliseront leurs nouveaux savoirs pour découvrir, comprendre et ainsi « s'approprier » le bâtiment de Waha et ses nombreuses œuvres d'art.

SAUCY ACCUEILLE LES MAGASINS DU MONDE

Le traditionnel Petit Déjeuner *Made in Dignity* s'est déroulé cette année à l'Athénée Saucy. La collaboration avec l'école et donc avec la Ville de Liège a été une aide précieuse et grandement appréciée par toute l'équipe Oxfam Magasins du Monde. Le petit déjeuner a donné à de nombreuses personnes l'occasion de se retrouver, de connaître ou de redécouvrir les produits OXFAM ainsi que les objectifs de leur campagne « Multinationales, mondialisation et commerce équitable ». Sensibiliser les jeunes à un commerce équitable et, de manière plus générale, à une consommation critique et responsable paraît être une nécessité absolue. Certains professeurs et élèves ont d'ailleurs manifesté leur désir d'aller plus loin dans ce projet citoyen.

LE PROJET COMÉNIUS DE NANIOT

Un groupe d'enseignants de Naniot sous l'impulsion de Monsieur Michel LEFIN, s'est lancé cette année dans un projet européen de type « Comenius ». Le thème en est l'eau et il rassemble des enseignants polonais, roumains et français. C'est avec beaucoup de plaisir que les enseignants de Naniot ont reçu au mois d'octobre la très sympathique délégation polonaise.

L'ACADÉMIE À LONDRES

Organisé par les professeurs d'anglais, fin janvier, le souper spaghetti de l'Académie a permis de réaliser un petit bénéfice directement destiné au voyage à Londres des élèves de la section de transition.

Ceux-ci pourront y mettre en pratique leurs connaissances linguistiques mais aussi découvrir les beautés du British Muséum et des Musées d'Art contemporain.

PRIX ET LEGS DE LA VILLE DE LIÈGE

Comme chaque année le département de l'Instruction publique a attribué 35 prix grâce aux dons et legs effectués par de généreux donateurs lors de dispositions testamentaires remontant à plusieurs décennies et même au 19^e siècle.

Les récompenses de l'année scolaire 2003-2004 ont été attribuées lors d'une seule cérémonie au cours de laquelle 29 élèves des écoles communales, lauréats de 13 prix se sont partagés une somme globale de 7.950 €.

JUSTIN BLOOM ET SON « RAPIDOPITAL »

Le CHR-Citadelle a organisé un concours dans le cadre du 25^e anniversaire de son service de pédiatrie. Les élèves de 6 à 9 ans de l'école Justin Bloom et leur enseignante Mme BELLO ont su tirer leur épingle du jeu brillamment en remportant le 1^{er} prix de « l'Hôpital du futur ». Le *Rapidopital* qu'ils ont créé répare une jambe cassée en une minute, il n'y a pas de salle d'attente et il est accessible en fusée. Leur imagination a ravi tous les membres du jury ! Précisons que 750 projets ont concouru !

LE 30 DÉCEMBRE « À LA PASSERELLE »

Comme chaque année, la veille du réveillon du Nouvel An, quelques élèves de 7^e, tant des sections de coiffure que d'esthétique, ont ouvert leur salon « La passerelle ». C'est dans une ambiance chaleureuse et déjà un peu festive qu'avec leurs professeurs Mmes LHEUREUX, MAROT et COLPIN, ils ont reçu leurs clientes habituelles ravies de cette opportunité.

L'HORTICULTURE AU CONGRÈS DE BERLIN

Depuis quelques années, l'Institut horticole de Liège est membre de BeLEUROPA. Cet organisme international a comme objectif de promouvoir l'agriculture et l'horticulture en Europe et rassemble tous les établissements de Belgique spécialisés dans ces disciplines. Il organise régulièrement des séminaires associant les problèmes techniques et politico-économiques de l'horticulture européenne. C'est ainsi que l'Institut horticole de Liège représenté par M. MARTINUSSEN a participé au congrès européen de Berlin où les problèmes de l'élargissement de l'Union Européenne et les conséquences sur la politique de l'horticulture wallonne ont été abordés.

CONCOURS « PARENTS SECOURS »

Les élèves du degré supérieur de l'école fondamentale de Wandre-Pont qui fréquentent l'accueil du mercredi après-midi ont remporté le prix du jury du concours de dessins organisé par « Parents secours » dans le cadre de la journée universelle du droit de l'enfant. Ils avaient choisi d'illustrer l'article « l'enfant a le droit d'être protégé en cas de conflit armé ».

2.000 LITRES DE BONNE SOUPE POUR LES LIÉGEOIS

De manière à valoriser la soupe dans nos pratiques quotidiennes, l'école d'Hôtellerie et de Tourisme de la Ville de Liège, avec l'aide du réputé restaurateur Michel GERMEAU, a confectionné et distribué plus de 2.000 litres de soupe à l'intention de tous les liégeois. 1.000 litres ont été distribués aux banques alimentaires et 1.000 autres litres aux liégeois, le vendredi 14 janvier sur le parking de l'hypercentre CORA.

WAHA : « L'ÉCOLE EN SCÈNE »

La candidature de l'Athénée Léonie de Waha à « l'école en scène » a été acceptée. Cette décision apporte un soutien important au développement des projets théâtre et des ateliers d'expression.

Un comédien liégeois, Luc JAMINET viendra à l'établissement « en résidence ». Son travail se développera suivant deux axes : encadrer les enseignants pour leur apporter des bases théoriques et intervenir dans la réalisation des spectacles.

L'I.L.M. REÇOIT UN DÉLÉGATION D'OUZBEKISTAN

En janvier une délégation de la mythique Samarcande, composée du Maire adjoint, du Recteur de l'Université et de quatre directeurs de sociétés commerciales séjournait une semaine à Liège. En présence de M. FORET, le Gouverneur de la Province, de M. DEMEYER, Bourgmestre et de M. le Ministre REYNDERS, les 14 étudiants qui constituent la 3^e année du cours de russe de l'ILM, accompagnés de leur professeur, Mme Maria MALIK, ont été invités à participer à une rencontre au cours de laquelle ils ont pu mettre en pratique leur connaissance de cette langue.

La délégation s'est montrée extrêmement intéressée par le cours de russe de l'ILM, au point d'inviter toute la classe à Samarcande (Ouzbékistan) pour un séjour d'une semaine au début de l'été prochain.

DU SITE AU NON SITE

Comme chaque année, les élèves de 6^e de l'Académie des Beaux-Arts ont travaillé une semaine en immersion dans la nature dans le superbe parc du Centre de la Communauté française de Rossignol, près de Florenville. Les travaux réalisés dans le site naturel ont été réinterprétés et retravaillés pour être représentés, mais cette fois dans le « non site » qu'est la salle d'exposition de l'Académie. C'est à travers les cours de graphisme, de sculpture et de peinture que les élèves se sont impliqués dans cette démarche.

WANDRE-PONT DÉCOUVRE LE TAALBUS

Dans le cadre du projet d'apprentissage précoce du néerlandais, les élèves de la 3^e maternelle à la 4^e primaire de l'école communale de Wandre-Pont ont pu découvrir le Taalbus : un autobus aménagé comme une maison qui leur a fait découvrir la vie et les occupations d'un petit néerlandais : jeux de société, livres, chants et musique, activités sur ordinateur et aussi exercices d'un caractère scolaire.

LE DÉFILÉ DE MODE DE « DE BEAUVOIR »

Le 24 mars, en soirée, l'école de Beauvoir organisera son défilé de mode au théâtre du Trianon. Ce sera l'occasion pour l'école de montrer le savoir-faire de ses élèves des sections habillement et auxiliaires d'accueil. Au travers de quelques réalisations présentées par d'anciens élèves installés dans la région liégeoise, au Limbourg, au Luxembourg, à Londres ou à Maastricht, l'école sera à même de prouver la qualité de sa formation dispensée.

L'ECCSA EN VOYAGE LINGUISTIQUE

Un groupe de 13 étudiants accompagnés par Mme Patricia BONTE se rendra à VUGHT aux Pays-Bas durant le mois de mars. Les élèves séjourneront dans des familles d'accueil, suivront les cours de l'Institut Jeroen Bosch et participeront à diverses activités « jeux, découverte de la ville, patinage sur glace, visite de musées... et shopping ». Une occasion irremplaçable pour ces étudiants de prendre confiance en eux, de renforcer leurs motivations.

BOURSE AUX INSECTES

Pour la 22^e année consécutive, l'école fondamentale de Droixhe organise sa traditionnelle Bourse aux insectes le dimanche 24 avril de 9 à 16 heures à la salle des fêtes du quartier. Cette bourse de dimension internationale est reconnue dans le monde entier puisque des exposants d'Outre-Atlantique y participeront de nouveau cette année.

L'HORTICULTURE ET LES JARDINS ANGLAIS

Au mois de mai, les élèves de l'école d'Horticulture partiront à la découverte de Londres et tout particulièrement du Jardin Botanique de Kent et du Parc du Méridien de Greenwich. Ils pourront ainsi connaître l'utilisation de 35.000 espèces de plantes de différentes régions, visiter les serres où 10 micro-climats différents sont recréés (de la végétation du désert aux forêts humides) et bien sûr en cette saison profiter de l'aménagement des fameux parcs et jardins anglais.

LE CEFA EN STAGE EN BRETAGNE

Deux élèves du CEFA sous contrat CISP sont partis en stage d'apprentissage à Pontivy en Bretagne durant les mois de janvier et février. Pendant l'année scolaire ils sont sous contrat dans une entreprise de peinture d'Amay et durant le séjour ils sont sous la tutelle de leur patron. Ce stage complémentaire leur permet de peaufiner l'apprentissage déjà reçu chez leur employeur.

CARTOGRAPHIE

Comme chaque année, l'équipe pédagogique et les élèves du secondaire de l'Académie des Beaux-Arts ont choisi un thème de travail qui les mènera à élaborer une grande exposition au mois de mai. Le choix s'est porté sur la cartographie. Les professeurs de géographie sont les relais scientifiques indispensables du projet. Les élèves sont actuellement occupés à développer leurs réflexions sur le rôle de la carte et réalisent, en outre, un atlas imaginaire.

L'ECCSA EN ANGLETERRE

Dans le cadre d'un séjour en immersion linguistique, un groupe de 25 élèves accompagnés par Mesdames Janine LECLERCQ et Nadine BRUYNOOGHE partiront au mois d'avril à Broadstairs en Angleterre. Ils seront accueillis dans des familles anglaises. Le matin, ils suivront des cours à la Kent School of English et consacreront leurs après-midi à des activités récréatives. Ces séjours sont le fruit d'une longue tradition à l'E.C.C.S.A. et permettent aux étudiants de mieux appréhender le mode de vie et la langue du pays.

PROJET EURÉGIO-COIFFURE

Dans le cadre de ce projet, l'école de Coiffure et de Bioesthétique a reçu un groupe d'étudiants de la Koninklijk technisch athénéum 2 de Hasselt. Cette collaboration consiste à présenter les lignes françaises et allemandes (avec des étudiants d'Aachen et de Hasselt) au Palais des Congrès de Liège le 21 mars conjointement à la ligne belge présentée par la fédération des coiffeurs.

Les objectifs de ce projet sont de promouvoir l'esprit d'ouverture, de développer l'apprentissage d'une nouvelle forme de travail, d'apprendre à s'adapter à un environnement culturel différent, de stimuler les réflexions sur sa propre culture et de rompre les préjugés et stéréotypes à propos des autres cultures pour en finalité présenter un travail commun où chacun apportera son savoir-faire pour élaborer une présentation trilingue du projet.

SMAKELIJK

Comme chaque année, l'école d'Hôtellerie et de Tourisme de la Ville de Liège a reçu les enfants de 3^e maternelle de l'école du boulevard de la Sauvenière section immersion totale en néerlandais. Pour découvrir les différents métiers de bouche ils ont visité les ateliers de boulangerie, les cuisines, les salles de réception et d'accueil. A midi les enfants ont eu la chance de partager un repas complet avec le menu et le service essentiellement assuré en néerlandais par les élèves de l'école.

L'I.L.M. EN VOYAGE

En février, les étudiants sont partis à la découverte de la lumière dans la peinture et plus particulièrement de Johann VERMEER et de sa ville natale Delft.

En mars, il leur a été proposé deux voyages en Angleterre. Le premier vers les pays de J. AUSTEN... les Chillterns... l'East Sussex et le Kent. Et le second à Dover pour la visite de son château et de ses souterrains.

En avril, c'est vers la Cornouaille et le Devon qu'ils ont vogué pour s'imprégner de l'ambiance typique des villages tels que Clovelly, Polperro, St-Ive, et Boscastel...

En mai, le choix s'est porté sur le sud des Cotswolds et Cierencester, là où la Tamise prend sa source et est encore à l'état sauvage.

Et enfin pour terminer cette année déjà bien remplie, ils pourront visiter Rotterdam et la superbe exposition « DALI a 100 ans ».

PROJET TRÈFLE FONDS PRINCE PHILIPPE

Désirant valoriser l'apprentissage du néerlandais et du français nécessaires dans le cadre d'études du secteur « Services aux personnes » l'école de Coiffure et de Bioesthétique recevra en avril une délégation de l'école SITO 5 d'Anvers. Les buts de cet échange sont entre autres de réunir deux métropoles portuaires déjà reliées par le Canal Albert et de découvrir les deux grands fleuves belges mais aussi de comparer les différentes techniques d'apprentissage du métier d'esthéticienne et d'élaborer un fascicule bilingue les expliquant.

DROIXHE – UNE JOURNÉE À LA NEIGE

Les élèves du degré supérieur de l'école de Droixhe sont devenus, pour quelques instants, des vedettes de la télévision ...

Le 31 janvier, profitant du dernier jour d'enneigement, tous les élèves des 5 et 6^e primaires sont allés à la Baraque Fraiture pour s'initier à la pratique du ski de fond.

Pour beaucoup, c'était la première fois qu'ils voyaient de la neige en quantité mais aussi qu'ils pouvaient s'adonner à « la glisse ».

Une journée qu'ils n'oublieront pas de sitôt surtout qu'ils eurent la chance d'être filmés pour la télévision et de passer au JT.

PRIX LÉONIE DE WAHA

En souvenir de Léonie de Waha, pionnière de l'instruction laïque pour les jeunes filles, un prix a été attribué pour la 9^e année consécutive à une élève de rhétorique sortie en juin dernier. Cette fois, cette bourse a été décernée à Mlle Catherine ORBAN élève méritante diplômée de l'option « mathématiques, latin et sciences ».

AUSCHWITZ... 60 ANS APRÈS

SAUCY FACE AU RENOUVEAU DE L'ANTISÉMITISME

Des délégations d'écoles italiennes, allemandes, néerlandaises, belges et des représentants des associations d'anciens résistants et déportés ont assisté à la présentation du programme des activités de la commémoration du 60^e anniversaire de la libération des camps d'extermination.

Ils ont évoqué les points suivants : la lutte contre la xénophobie et le racisme dans les écoles, comment favoriser la participation des écoles à forte minorité ethnique aux échanges européens, l'action des écoles pour la tolérance interculturelle.

LES ÉLÈVES DE SAUCY CHOQUÉS PAR LA MONTÉE DE L'EXTRÊME DROITE

Dans le cadre du projet Comenius en partenariat avec le Lycée français Valentine LABBÉ, des rhétoriciens de l'Athénée Saucy accomplissent un pèlerinage à la mémoire de l'holocauste au camp de concentration d'Auschwitz.

Sensibilisés et choqués par le renouveau de l'extrême droite, ils se sentent investis d'une très grande responsabilité : devenir à leur tour des témoins auprès de leurs compagnons mais aussi de tous les jeunes. En leur expliquant avec leurs mots à eux, avec leurs émotions propres, le vécu de leur rencontre avec l'horreur concentrationnaire, ils veulent contribuer à faire obstacle au retour de la bête immonde.

LES RHÉTORICIENS DE L'HÔTELLERIE EN POLOGNE

Dans le cadre d'un projet d'échange européen SOCRATES-COMENIUS, 12 élèves de 6^e accompagnés de 2 professeurs séjourneront à Gliwice en Haute Silésie au mois de mars.

Ce déplacement sera professionnel et citoyen puisque les élèves auront l'occasion de s'initier à la cuisine polonaise, une des plus anciennes d'Europe, mais aussi de visiter et de se recueillir au camp de concentration d'Auschwitz.

LES PASSEURS DE MÉMOIRE DE WAHA

Un petit groupe d'élèves de Waha a pris l'initiative d'organiser un voyage à Auschwitz Birkenau. Ce projet a pu aboutir grâce au soutien de la Ville de Liège, de la Communauté française, des Territoires de la Mémoire et de certains professeurs de l'Athénée Waha. Les camps d'extermination ont fait 2,7 millions de victimes dont 1,1 million à Auschwitz, symbole de l'extermination massive.

Un silence... long... profond... représentatif !

Nous sommes à Cracovie. Une cinquantaine d'élèves de l'Athénée Léonie de Waha viennent de visionner le film « Des enfants derrière des barbelés », un parallélisme entre les enfants juifs et nazis.

Ces images ont pour but de présenter aux visiteurs le plus grand camp de concentration et d'extermination jamais construit : Auschwitz Birkenau.

Mais quel humain digne de ce nom aurait la capacité d'être préparé à une telle vision d'horreur ?

Le silence dure... Un malaise submerge l'assemblée, une sorte de honte de soi, de ses semblables, de la « race humaine ». La visite commence.

Le camp nous laisse un goût amer, de mort, d'humiliation. Il reste quelque chose de bestial et de triste ... d'indescriptible. Comment se représenter l'irréel ? Comment comprendre l'impossible ?

« Celui qui oublie son passé est condamné à le revivre ». Nous ne sommes sûrement pas à l'abri de l'oubli. Bientôt le peu qu'il reste des rescapés des camps de concentration sera décédé. Les baraquements, les chambres à gaz et les salles de torture ne sont pas indestructibles...

Qui racontera aux plus jeunes ? Qui fera en sorte que le souvenir persiste dans les mémoires afin que cette horreur reste dans les sépulcres ?

Nous ! « les passeurs de mémoire ». Eux, ces élèves courageux et ambitieux.

Marie, porteuse du projet confie « ce qu'on a vu était très dur, fort. Mais on en parlera autour de nous, on n'oubliera pas... et nos enfants non plus. »

Alice DENEFF
Elève de 4^e année